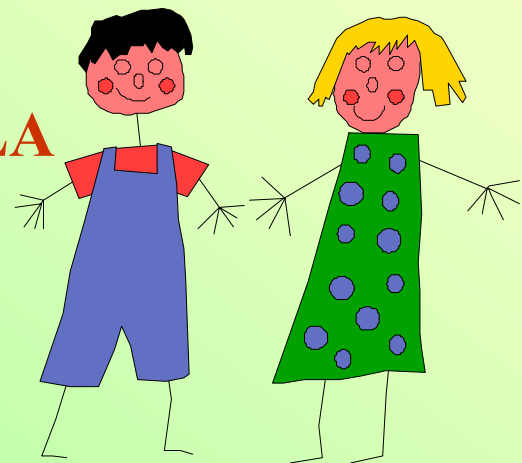


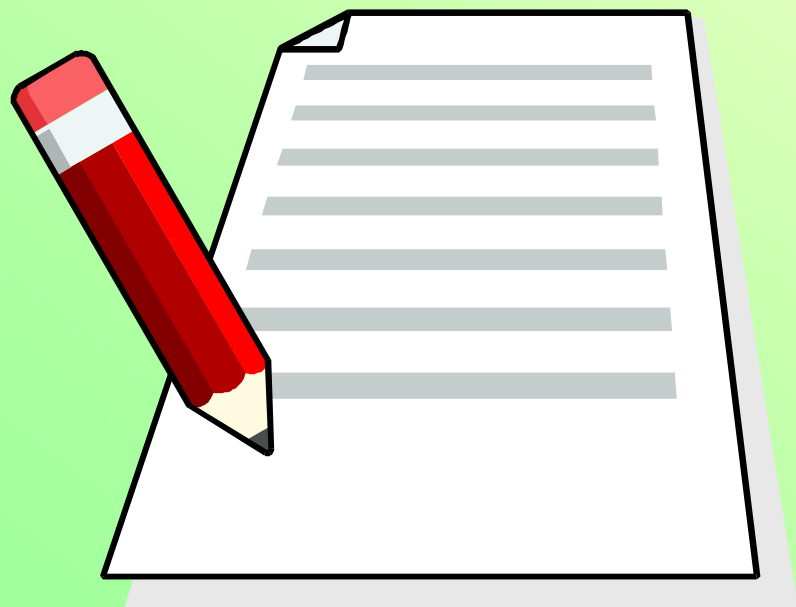
La Liturgia de la Palabra.

Aspectos a tener en cuenta y materiales.

1. OBJETIVO CUANDO SE CELEBRA LA LITURGIA DE LA PALABRA.
2. METODOLOGÍA.
3. DESARROLLO DE LA LITURGIA DE LA PALABRA:
 - 3.1. ACCIONES PREVIAS.
 - 3.2. DURANTE EL DESARROLLO DE LA LITURGIA DE LA PALABRA.
 - 3.3. ACCIONES POSTERIORES.



1. OBJETIVO CUANDO SE CELEBRA LA LITURGIA DE LA PALABRA.



Facilitar a la persona con discapacidad la interiorización y la vivencia del mensaje de Jesús de Nazaret.

2. METODOLOGÍA.

- Tener en cuenta hacia quién va dirigida la Liturgia de la Palabra: personas con discapacidad.
- La persona con discapacidad se debe sentir protagonista.
- Principio de la actividad: si decimos que en la educación normal se aprende mejor haciendo, aquí tenemos que decir que el discapacitado sólo aprende haciendo.



2. METODOLOGÍA.

- La persona con discapacidad debe sentirse a gusto participando de la Liturgia de la Palabra.

- Aprendizaje significativo. Para que la persona con discapacidad interiorice lo que se va a celebrar, planificamos tres tipos de actividades: previas, de desarrollo y posteriores.



3. DESARROLLO DE LA LITURGIA DE LA PALABRA:

3.1. ACTIVIDADES PREVIAS:

Son las que se realizan antes de la Celebración Religiosa.

- AMBIENTACIÓN EN TODO EL CENTRO:

- * Carteles que cambian según la época litúrgica, que ambientan todo el Centro.**
- * Música alusiva a la época litúrgica, a través de la megafonía general del Centro.**



3.1. ACTIVIDADES PREVIAS:

- CHARLAS, CLASES, CATEQUESIS,...

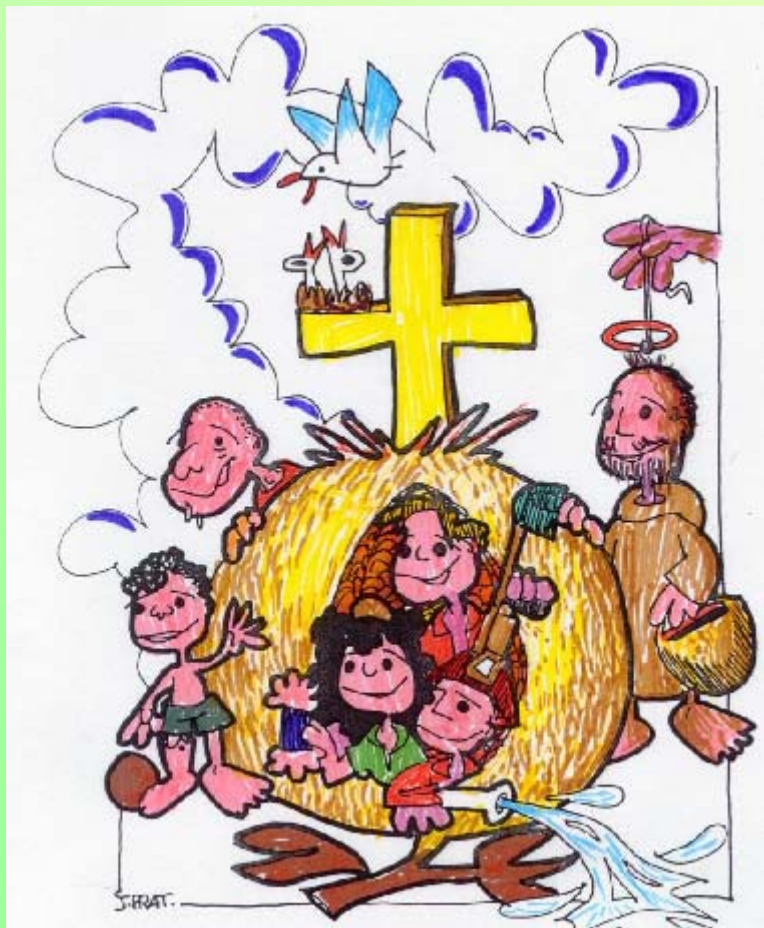
- * Charlas para colaboradores sobre el tema central de la celebración religiosa (San Juan de Dios).**
- * Clases y/o catequesis sobre el tema central que va a tratar la celebración religiosa.**



3.1. ACTIVIDADES PREVIAS:

**- REALIZACIÓN DE
DIVERSAS
ACTIVIDADES.**

*** Elaboración de
invitaciones a usuarios,
familiares y
colaboradores del
Centro.**



3.2. DURANTE EL DESARROLLO DE LA LITURGIA DE LA PALABRA:

- AMBIENTACIÓN: RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS.

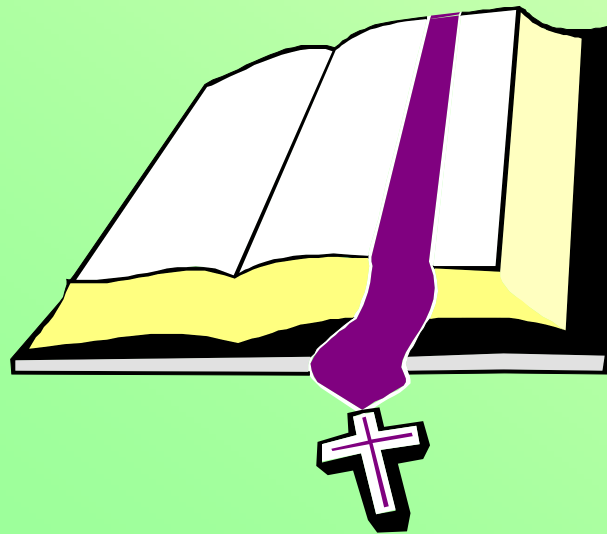
- * Estimulación polisensorial:
 - Vista: iluminación, diapositivas, marionetas, etc.
 - Oído: voces, música ambiental.
 - Tacto.
 - Olfato.
 - Gusto.



3.2. DURANTE EL DESARROLLO DE LA LITURGIA DE LA PALABRA:

- **AMBIENTACIÓN: RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS.**

- * **Adaptación de textos de La Palabra: expresiones y palabras que se utilicen, Sistemas Alternativos de Comunicación (SPC), bimodal, etc.**
- * **Dramatización de la lectura del Evangelio.**



3.2. DURANTE EL DESARROLLO DE LA LITURGIA DE LA PALABRA:

- SIGNOS Y LUGARES RELIGIOSOS.

- * Aprovechamiento de los lugares que ofrece el Centro: Capilla, salón de actos, patio de recreo, jardines, etc.



3.3. ACCIONES POSTERIORES.

- PROLONGACIÓN DEL MENSAJE RECIBIDO.



CONCLUSIÓN

